CONMUTADOR DE SEÑAL

La figura «A» corresponde al conmutador de señal. los puntos a considerar son:

1 Conexión «OVERKAL»
2 Conmutador
3 Salida de señal
4 Conexión antena TV

En todo momento debe existir una perfecta conexión entre el «conmutador de señal» y las distintas tomas asociadas con él. El «conmutador de señal» puede ser colocado plano junto al televisor (en su parte posterior) o también fijado en la tapa, tal como muestra la figura «B».

Conmutador

Situando el conmutador en la posición más próxima al borde de la caja, donde indica «juego», se da paso a la señal procedente de la «unidad central» del «OVERKAL».
La posición contraria, donde el conmutador está más hacia el centro y tiene la indicación «TV», corresponde al paso de señal directa desde la antena que normalmente recibe los programas de televisión en VHF

Conexión antena TV

Sobre esta toma debe ser conectada la clavija del cable de antena que facilita la señal procedente de la emisora de televisión que normalmente se recibe (en VHF) Para ello bastará retirar dicha clavija de antena de la toma del televisor

Conexión «OVERKAL»

Es la toma redonda existente en el lateral más próximo al conmutador Se destina a la conexión del cable de señal que procede de la «unidad central».

Salida de señal

Es el cable de antena que sale del interior de la caja de conmutación. Dispone de una clavija en su extremo. Debe conectarse a la toma de antena de «VHF» del televisor donde anteriormente estaba insertada la clavija procedente de la antena de televisión, y que ha sido retirada.

Cables

Los cables que intervienen en la interconexión del aparato recreativo «OVERKAL» son tres (aparte la pequeña conexión de antena)
Dos de ellos son de tipo «multipolar» y establecen la unión de la «unidad central» con los dos «módulos de mando». El tercero es el de salida de señal y que va conectado al «conmutador de señal».

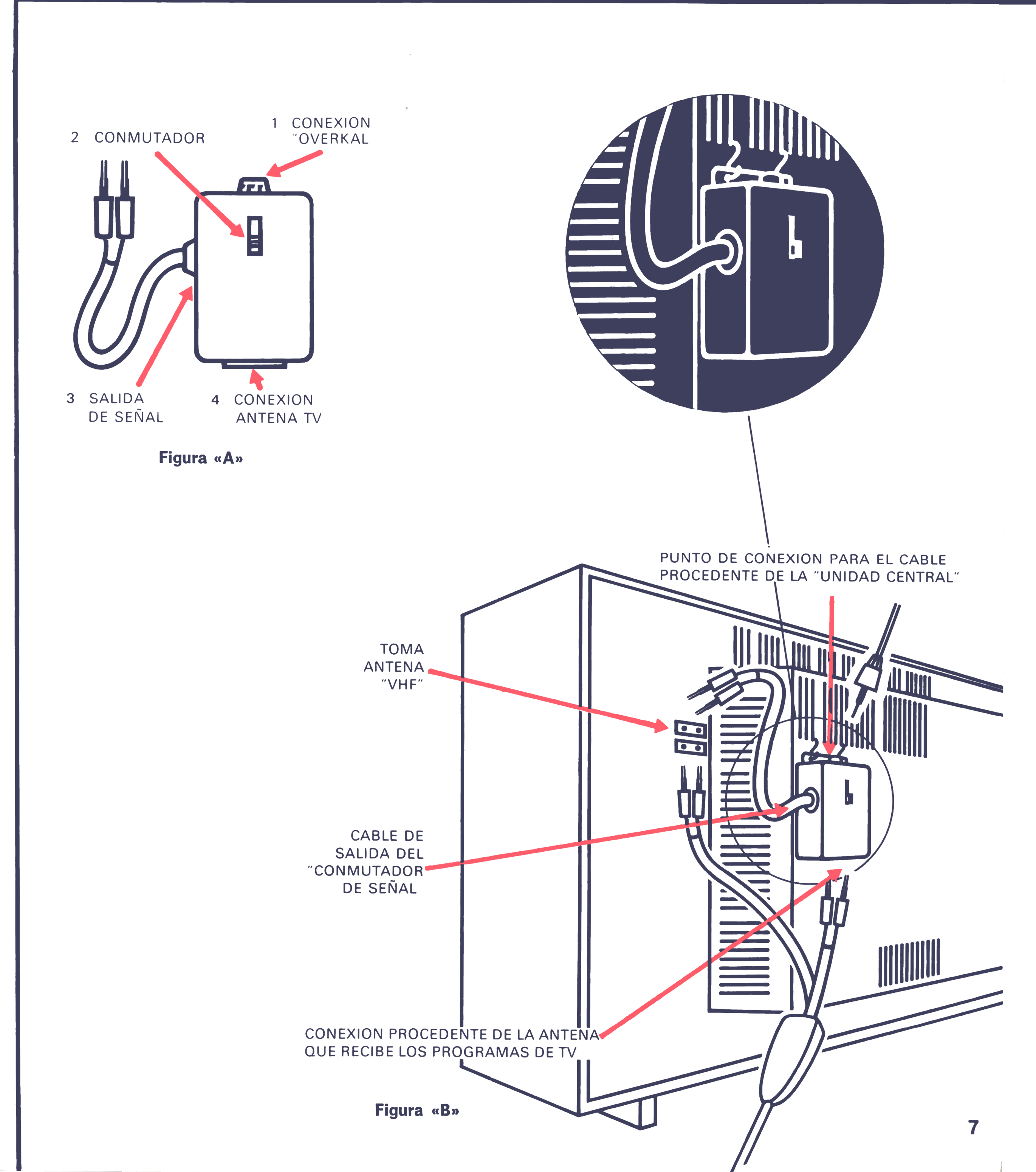


Figura «A»

Figura «B»